

JAZIRAH

JURNAL PERADABAN & KEBUDAYAAN

Volume 7 Nomor 1 Bulan Agustus 2026



JAZIRAH

Jurnal Peradaban dan Kebudayaan

Volume 7 Nomor 1 Agustus 2026

PIMPINAN REDAKSI

Faiz Azhari, M.Pd. (STAI Riyadul Ulum Condong, Indonesia)

REDAKTUR PELAKSANA

Fauzan Akmal Firdaus, M.Pd. (STAI Riyadul Ulum Condong, Indonesia)

Anggota Dewan Editor

Rahmat Mulya Nugraha, M.Pd. (STAI Riyadul Ulum Condong, Indonesia)

Nushrotun Nida, M.Hum. (STAI Riyadul Ulum Condong, Indonesia)

Deden Gumilang Masdar Nurulloh, M.Hum. (STAI Riyadul Ulum Condong, Indonesia)

Agus Riyadi, M.Pd. (STAI Riyadul Ulum Condong, Indonesia)

Ami Abdullah Fahmi, M.Pd. (STAI Riyadul Ulum Condong, Indonesia)

Tim Reviewer

Fathia Lestari, M.A. (UIN Sunan Gunung Djati Bandung, Indonesia)

Endi Aulia Garadian, M.Hum. (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, Indonesia)

Dede Wahyu Firdaus, M.Pd. (Universitas Siliwangi, Indonesia)

Dr. Oka Agus Kurniawan Shavab, M.Pd. (Universitas Siliwangi, Indonesia)

Faizal Arifin, M.Hum. (UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, Indonesia)

Yoke Suryadarma, M.Pd.I. (Universitas Darussalam Gontor, Indonesia)

Dr. Penny Respati Yurisa, M.Pd. (UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, Indonesia)

Diterbitkan Oleh & Alamat Redaksi:

Sekolah Tinggi Agama Islam Riyadul Ulum Condong

Alamat: Kompleks Pondok Pesantren Condong, Cibeureum, Tasikmalaya,

Jawa Barat, Indonesia. Kode Pos. 46196. Telp/Fax (0265) 7530630.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur senantiasa kita panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penerbitan JAZIRAH: Jurnal Peradaban dan Kebudayaan Volume 7 Nomor 1 edisi Agustus 2026 ini dapat terbit dengan lancar dan tepat waktu. Sebagai jurnal ilmiah yang berdedikasi pada pengembangan studi peradaban, sejarah, kebudayaan, dan Islam multidisipliner, edisi kali ini menyajikan 10 artikel riset pilihan yang kaya akan perspektif kritis serta kedalaman analisis metodologis.

Artikel-artikel pada edisi Vol. 7 No. 1 (2026) ini merangkum spektrum penelitian yang luas, mulai dari kajian historiografi klasik hingga isu-isu sosiokultural kontemporer. Para penulis dalam penerbitan ini mengeksplorasi berbagai topik krusial: analisis dinamika akidah keagamaan masyarakat di tingkat pedesaan, inovasi metodologi pembelajaran kurikulum Bahasa Arab, studi semiotika Saussurean pada media film populer dalam membedah identitas sosiokultural, hingga studi kritis terhadap teks historiografi Islam klasik seperti *Futuh al-Buldan* karya Al-Baladhuri dan *Dala'il al-Nubuwwah* karya Imam Bayhaqi.

Selain kajian teks sejarah, edisi ini juga mengangkat pembingkai pers lokal terhadap peristiwa bersejarah nasional seperti Peristiwa Cimareme 1919 dalam surat kabar Belanda, dinamika politik-hukum internasional terkait isu hijab di Prancis (1989-2004) antara pemerintah keagamaan dan prinsip sekularisme, serta kajian etnografi simbolik Songkok Recca di Kerajaan Bone. Edisi ini ditutup dengan analisis kepemimpinan karismatik sejarah Islam pada Perangkat Perang Mu'tah dan kajian peranan media massa pada dinamika pers politik tahun 1965.

Dewan Redaksi menyampaikan apresiasi setinggi-tingginya kepada seluruh Penulis yang telah mempercayakan karya terbaiknya di jurnal JAZIRAH. Ucapan terima kasih secara khusus kami haturkan kepada para-Mitra Bebestari (Reviewer) dari berbagai perguruan tinggi rujukan (seperti UIN Sunan Gunung Djati Bandung, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, Universitas Siliwangi, Universitas Darussalam Gontor, dan UIN Maulana Malik Ibrahim Malang) yang telah memberikan kontribusi pemikiran, masukan konstruktif, serta pengawasan mutu sehingga setiap artikel memenuhi standar keilmuan yang tinggi.

Kami berharap penerbitan edisi ini mampu memberikan pencerahan, inspirasi, dan rujukan referensi bereputasi bagi akademisi, mahasiswa, dan masyarakat luas dalam memahami kompleksitas peradaban dan kebudayaan Islam. Kritik dan saran ilmiah yang membangun senantiasa kami harapkan demi peningkatan mutu pengelolaan jurnal ini di masa mendatang.

Tasikmalaya, 13 Agustus 2026
Salam Redaksi,

Faiz Azhari, M.Pd.
Pimpinan Redaksi JAZIRAH

DAFTAR ISI

No.	Judul Artikel dan Penulis	Halaman
1	PERKEMBANGAN HISTORIS PEMAHAMAN AKIDAH AHLUSSUNNAH WAL JAMAAH DI MASYARAKAT DESA TANJUNG MULIA KECAMATAN MEDAN DELI <i>Penulis: Winda Rizki Yanti Harahap, Maraimbang Daulay</i>	Hal. 1 - 17
2	STRATEGI PENGAJARAN DAN METODE DALAM KURIKULUM BAHASA ARAB <i>Penulis: Ahmad Sobri Maulana, Acep Hermawan, Eva Lathifah Fauzia, Yoza Andi Putra</i>	Hal. 18 - 33
3	A SAUSSUREAN SEMIOTIC ANALYSIS OF THE VISUAL AND VERBAL CONSTRUCTION OF RACIAL IDENTITY IN SPIKE LEE'S CINEMATIC WORK (2018) <i>Penulis: Dendy Abyaz Rusmawan, Irman Nurhapitudin, R Myrna Nur Sakinah</i>	Hal. 34 - 63
4	DINAMIKA POLITIK DAN MILITER DALAM HISTORIOGRAFI ISLAM: TELAAH ATAS KITAB FUTUH AL-BULDAN KARYA AL-BALADHURI (850-870 M) <i>Penulis: Mushab Al-Muqri, Safari Daud, Wahyu Iryana</i>	Hal. 64 - 80
5	HISTORIOGRAFI ISLAM DALAM KITAB DALA'IL AL-NUBUWWAH IMAM BAYHAQI (STUDI NARASI BIOGRAFI DAN PERJUANGAN NABI MUHAMMAD SAW) <i>Penulis: Rizqi Kurniawan, Wahyu Iryana, Ahmad Basyori</i>	Hal. 81 - 96
6	PEMBINGKAIAN PERISTIWA CIMAREME 1919: ANALISIS PEMBERITAAN H. HASAN ARIF DALAM SURAT KABAR BELANDA <i>Penulis: Siti Hanifah Firdaus, Amung Ahmad Syahir Muharam, Agung Purnama</i>	Hal. 97 - 121
7	ISU HIJAB DI PRANCIS 1989-2004: ANTARA PERINTAH TUHAN DAN PRINSIP LAÏCITÉ <i>Penulis: Afifah Ilma Zein, Faizal Arifin, Jajang Jahroni, Nurul Azizah, Zakiya Darojat</i>	Hal. 122 - 149
8	SONGKOK RECCA DI KERAJAAN BONE: SIMBOL DAN FUNGSI NYA <i>Penulis: Ilham Firman, Awalina Rahma, Zakiya Darojat, Jajang Jahroni, Nurul Azizah</i>	Hal. 150 - 165

No.	Judul Artikel dan Penulis	Halaman
9	KEPEMIMPINAN KARISMATIK ABDULLAH BIN RAWAHAH DALAM PERANG MU'TAH 8 H/629 M <i>Penulis: Nisrina Izzati, Aip Aly Arfan</i>	Hal. 166 - 194
10	PEMANFAATAN MEDIA MASSA DALAM KONFLIK PKI DAN HMI: PROPAGANDA PEMBUBARAN HMI PADA TAHUN 1965 <i>Penulis: Putri Yasmin Azzahra, Imas Emalia</i>	Hal. 195 - 213